

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 3 г. Владивостока»

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета  
МБОУДОД «ДШИ № 3 г. Владивостока»  
Протокол № 94 от 28.12 2015 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБУДО «ДШИ № 3  
г. Владивостока»  
С.В.Токарев



**Отчёт**  
**о самообследовании МБУДО**  
**«Детская школа искусств № 3 г. Владивостока»**

г. Владивосток  
2016 г.

## **Структура отчёта самообследования**

1. Общие сведения об учреждении
2. Концептуальная модель учреждения дополнительного образования
3. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности учреждения дополнительного образования.
4. Обучающиеся и система работы с ними.
5. Качество образовательного процесса в учреждении. Качество массовой и культурно-досуговой деятельности.
6. Оценка эффективности управления учреждением дополнительного образования детей.
7. Социальная активность. Социальное партнёрство.
8. Финансово-экономическая деятельность.
9. Перспективы и планы развития.

## **Отчёт о самообследовании**

### **МБУДО «Детская школа искусств № 3 г. Владивостока» на 1 апреля 2016 г.**

Самообследование МБУДО «Детская школа искусств № 3 г. Владивостока» (далее Учреждение) проводилось в соответствии с Положением о порядке подготовки и организации проведения самообследования муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей МБОУДОД «Детская школа искусств № 3 г. Владивостока».

Целью проведения самообследования является обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Учреждения, а также подготовка отчёта о результатах самообследования.

Задачи самообследования:

1. описание модели деятельности Учреждения;
2. определение результативности и качества образовательной деятельности;
3. эффективность использования всех ресурсов Учреждения;
4. анализ причин возникновения и определение путей решения, обнаруженных в ходе оценивания проблем;
5. выявление резервов развития Учреждения и составление прогнозов изменений в нём.

Самообследование проводится ежегодно по состоянию на 1 апреля текущего года. Самообследование проводится в форме анализа.

#### **1. Общие сведения об учреждении**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3 г. Владивостока» создано в 1961 году. В 1995 году было зарегистрировано как муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детская музыкальная школа № 3 (постановление Главы администрации города Владивостока Приморского края от 22.06.1995 № 676 «Об учреждении муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детской музыкальной школы № 3»).

В 2001 году Школа переименована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3 г. Владивостока» (постановление администрации города Владивостока Приморского края от 19.04.2001 № 588 «О приведении в соответствие с действующим законодательством РФ документов муниципальной Детской музыкальной школы № 3»).

В 2005 году Школа переименована в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 3 г. Владивостока» (постановление Главы администрации города Владивостока от 26.10.2005 № 1305 «О переименовании муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3 г. Владивостока»).

В марте 2016 года Школа переименована в муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3 г. Владивостока» (постановление Главы администрации города Владивостока от 26.10.2016 № 1305 «О

переименовании муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3 г. Владивостока»).

Тип учреждения – бюджетное учреждение дополнительного образования.

Вид Учреждения - детская школа искусств.

Организационно-правовая форма Учреждения – муниципальное бюджетное учреждение.

Лицензия на образовательную деятельность 25Л01 № 0001178 от 07 апреля 2016 г. Срок действия лицензии – бессрочно.

Юридический и фактический адрес: 690016, г. Владивосток, ул. Волховская, 15.

Телефон 8(423) 236-12-66

Директор – Токарев Сергей Владимирович

ОГРН: 1022501915600

ИНН: 2538047560

Полное наименование Учреждения – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3 г. Владивостока».

Сокращенное наименование – МБУДО «ДШИ № 3 г. Владивостока».

Учредителем и собственником имущества Учреждения является Владивостокский городской округ в лице администрации города Владивостока. Функции и полномочия учредителя осуществляет управление культуры администрации города Владивостока. Функции и полномочия собственника имущества от имени администрации города Владивостока осуществляются уполномоченным органом – органом, обладающим полномочиями главного распределителя бюджетных средств в отношении Учредителя. Функции и полномочия собственника имущества от имени администрации города Владивостока осуществляется органом, уполномоченным на осуществление прав собственника в отношении муниципального имущества. Организационно-правовая форма Учреждения - муниципальное бюджетное учреждение.

Система управления Учреждением основана на педагогической культуре, на кадровой политике, в основе которой лежит пристальное внимание к педагогу, забота о нем, всемерная помощь в профессиональном, методическом самообразовании.

Основные принципы, лежащие в основе системы управления Учреждением:

1. Демократизация: максимальная децентрализация, распределение прав, полномочий и ответственности между всеми участниками процесса управления.

2. Гуманизация: коррекция администрацией функционала в сторону обеспечения прав и возможностей педагогов на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в связи со своей индивидуальностью.

3. Дифференциация, мобильность и развитие многоуровневости, многопрофильности управляющей и управляемых систем.

4. Открытость: система управления понятна всем, открыта для любого участника педагогического процесса.

Общее руководство осуществляет директор МБУДО «ДШИ № 3 г. Владивостока», в подчинении которого находятся заместители директора по учебно-воспитательной работе и заместитель директора по административно-хозяйственной работе. Основной функцией директора является осуществление оперативного руководства деятельностью Учреждения, координация действий всех участников образовательного процесса через педагогический совет, общее собрание трудового коллектива.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе осуществляет оперативное управление образовательным процессом: выполняет информационную, оценочно-аналитическую, планомерно-прогностическую, организационно-исполнительскую, мотивационную, контрольно-регулирующую функции.

Заместитель директора по административно-хозяйственной работе осуществляет управление жизнедеятельностью учреждения, координирует действия работников вспомогательного и младшего обслуживающего персонала.

Таблица 1. Общая характеристика МБУДО «ДШИ № 3 г. Владивостока»

Государственный (муниципальный) заказчик	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Администрация города Владивостока. Управление культуры</li> </ul>
Цель учреждения	Обучение детей и подростков художественному и музыкальному видам искусства по дополнительным предпрофессиональным и общеобразовательным программам.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для освоения и внедрения новых государственных образовательных стандартов, основанных на компетентностном и личностно-деятельностном подходах.</li> <li>• Реализация утвержденных программ обучения.</li> <li>• Привитие навыков и умений по конкретному курсу обучения.</li> <li>• Выявление одаренных детей.</li> <li>• Подготовка обучающихся для поступления в образовательные учреждения профессионального образования.</li> <li>• Создание условий для художественного образования и эстетического воспитания.</li> <li>• Создать условия для совершенствования информационного обеспечения образовательного процесса.</li> <li>• Организация содержательного досуга.</li> <li>• Повышение квалификации педагогов МБУДО «ДШИ № 3 г. Владивостока».</li> </ul>
Исполнители	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогический коллектив МБУДО «ДШИ № 3 г. Владивостока».</li> <li>• Администрация, руководители структурных подразделений.</li> <li>• Обучающиеся МБУДО «ДШИ № 3 г. Владивостока».</li> <li>• Родители.</li> </ul> <p><b>Учреждение учитывает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- достигнутые результаты реализации 2010-2015 программ и учебных планов в традиционных для него направлениях;</li> <li>- значимость учреждения в районной системе образования и культуры.</li> </ul>

	<p><b>Организация выполнения осуществляется:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическим советом Школы.</li> <li>• Методическим советом Школы.</li> <li>• Администрацией Школы</li> </ul> <p>Результаты поэтапного выполнения рассматриваются на заседаниях вышеперечисленных органов коллективного управления МБУДО «ДШИ № 3 г. Владивостока». Корректировка обучения осуществляется ежегодно в сентябре-октябре. Все изменения утверждаются на педагогическом совете в сентябре.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Материально-техническое обеспечение учебного процесса**

Школа расположена в отдельно-стоящем 2-х этажном здании. Общая площадь: 564 кв.м. Кабинеты для занятий: 13. Помещения художественного отделения расположены в жилом доме по адресу: Южно-Уральская, 5 – 2 помещения по 2 комнаты, общая площадь 61,1 и 91,5 кв.м. В здании сделан капитальный ремонт, предусмотрены пожарные выходы. Оборудованы 2 туалетных помещения, 2 раздевалки, душевая кабина, учительская, библиотека, подсобные хозяйственные помещения. Прилегающая территория ограждена забором, благоустроена.

Для проведения мероприятий в Школе имеются малый и концертный залы (общее количество посадочных мест - 180). В малом зале установлены 2 фортепиано, в большом зале – рояль, оборудованы сценические площадки, установлено мультимедийное оборудование. Для занятий хореографией оборудован зал со станками, зеркалами и специальным половым покрытием, процесс обеспечен аудиооборудованием.

Теоретические классы оборудованы столами, стульями, необходимым звуковым оборудованием и мультимедиа (проектор, экран, LD-монитор, DVD-проигрыватель). Музыкальные классы оборудованы инструментами в соответствии с направлением обучения. Эстрадный класс оснащен звуковым оборудованием, звукоизоляцией, ударной установкой, комплектом инструментов для эстрадной группы.

Художественные классы оснащены столами, стульями, мольбертами, стеллажами для хранения рабочих материалов.

Учебный и производственный процесс обеспечены необходимым количеством оргтехники: компьютеры, принтеры, факс, ксерокс, телефонные аппараты.

#### **Обеспеченность учебного процесса (что приобретено за 2014-2015 год):**

- |                        |       |
|------------------------|-------|
| 1. Гармонь «Заказная»  | 1 шт. |
| 2. Саксофон (баритон)  | 1 шт. |
| 3. Балалайка контрабас | 1 шт. |
| 4. Баян «Тула 202»     | 1 шт. |
| 5. Скрипка «Laubach»   | 1 шт. |

#### **Что планируется приобрести, что необходимо приобрести (основное):**

- |                                               |       |
|-----------------------------------------------|-------|
| 1. Инструменты оркестра народных инструментов |       |
| 2. Микрофоны радиосистемные вокальные         | 7 шт. |
| 3. Микрофоны инструментальные радиосистемные  | 4 шт. |

4.	Костюм сценич.казачий	25 шт.
5.	Видеокамера	1 шт.
6.	Баян «Юпитер» концертный	1 шт.
7.	Столы раскладные	10 шт.
8.	Аккордеон	1 шт.
9.	Пульт микшерный	1 шт.
10.	Столы под гитары	2 шт.
11.	Шкафы	8 шт.
12.	Пристройка к школе	

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая, а с 1 июня по 31 августа организовываются мероприятия по обеспечению летней занятости детей.

Расписание занятий составлено с учётом того, что они являются дополнительной нагрузкой к учебной работе обучающихся. Занятия начинаются не ранее 08 часов и заканчиваются не позднее 21 часа (для старших классов), проводятся в две смены. При проведении занятий через каждые 45 минут перерыв для отдыха 10 минут.

Работа педагогов: с 08 – 21.00 час. (по расписанию занятий), обед с 13.00-14.00 час.

## **2. Концептуальная модель учреждения дополнительного образования**

Стратегическая **цель государственной политики** в области образования – повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина. Таким образом, **ключевая цель** - повышение качества и доступности дополнительного образования детей различных направленностей.

Качество образования является одним из наиболее важных показателей системы образования в области искусств. Федеральным законом № 273-ФЗ предусмотрена реализация в детских школах искусств дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Основная цель данных программ – приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков. Основными задачами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств являются формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодежи, а также выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля.

Федеральные государственные требования к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств направлены на повышение качества художественного образования, его доступности и эффективности. Они требуют конкретизации всего учебно-воспитательного процесса в школе искусств с учетом возрастающей роли образования в развитии личности и общества, ориентации образования на социальный эффект.

Важнейшей проблемой для школы искусств является повышение качества дополнительного образования. Это определяется необходимостью успешного освоения всеми учащимися образовательной программы, формирования у них навыков творческой деятельности, подготовки их к дальнейшему обучению и

осознанному профессиональному выбору. Данная проблема приобретает особую актуальность в условиях перехода к реализации Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

Актуальной для школы искусств является проблема внедрения и эффективного использования современных образовательных технологий. Проблема заключается в необходимости сочетания новых технологий и лучших отечественных традиций художественного образования. Следует обратить внимание на доступность дополнительного образования, которая понимается педагогами школы искусств в контексте новых образовательных технологий. Доступность образования заключается в создании особых психолого-педагогических условий в школе, позволяющих каждому ученику освоить образовательную программу и быть успешным. Не менее важной является проблема демократизации внутришкольного управления. Большую помощь в этом может оказать использование потенциала родителей и местного сообщества в качестве ресурса развития школы искусств.

Цели образования выступают не в виде суммы «знаний, умений, навыков», которыми должен владеть выпускник, а в виде характеристик сформированности познавательных и личностных способностей. Деятельностный подход позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в терминах ключевых задач и универсальных учебных действий, определяющих способность личности учиться, познавать, сотрудничать в познании и преобразовании окружающего мира.

Стратегическое планирование строится по принципу «От будущего к настоящему». Правильный выбор главной цели развития является основной задачей стратегического планирования.

Ценностные приоритеты развития школы. Основные цели деятельности:

- стремление к созданию условий для образования творческой свободной, социально и профессионально компетентной личности, адаптивной и адекватной на индивидуальном, личном, профессиональном и социальном уровнях, способной жить в гармонии с собой и позитивно относиться к окружающему миру;
- создание воспитательно-образовательной среды, способствующей формированию у школьников гражданской ответственности, духовности, культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе;
- переход к системе управления, создающей наилучшие условия для согласования целей основных участников педагогического процесса: учащихся, родителей, учителей;
- создание эффективной, постоянно действующей системы непрерывного образования учителей.
- оптимизация системы социального и психологического сопровождения учебного процесса;
- разработка индивидуальных карт профессионального роста педагогов в целях повышения возможностей их профессионального развития;
- создание системы платных услуг для улучшения реализации ценностей искусства и решения проблем развития школы;
- активизация процесса дидактического и материально-технического обеспечения образовательного процесса;



- продолжение работы по дифференциации образования, создание условий для формирования индивидуальных образовательных маршрутов в рамках программы «Одаренные дети»;

- создание максимально благоприятных условий для опытно-экспериментальной работы;

- создание условий для установления прочных интеграционных связей между системой основного и дополнительного образования, разработка новых образовательных и учебных программ на интегративной основе с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;

- создание постоянно действующей системы информации для коллектива школы о современных педагогических достижениях, передовом педагогическом опыте и об опыте создания и использования новых педагогических технологий;

- оптимизация системы внешних связей школы, международных контактов, расширение и укрепление их.

Учреждение полагает, что в условиях развития Школы по расширенному сценарию, его состояние к 2018 году будет характеризоваться следующим образом:

- обучающимся предоставляется качественное дополнительное образование, способствующее успешному освоению ими государственных стандартов второго поколения;

- выпускники профессионально ориентированы, имеют допрофессиональную подготовку, конкурентоспособны в системе среднего и высшего профильного профессионального образования;

- существует система воспитания обучающихся, соответствующая потребностям времени;

- деятельность в детских коллективах не наносит ущерба здоровью обучающихся, в ней они чувствуют себя безопасно и защищены от негативных влияний внешней среды;

- педагоги высокопрофессиональны, применяют в своей практике инновационные технологии обучения;

- имеется эффективная, компьютеризированная система управления, обеспечивающая не только успешное функционирование, но и развитие образовательной системы; используются механизмы государственно-общественного управления образовательным учреждением;

- имеется современная материально-техническая база и пространственно-предметная среда, обладающая необходимым количеством ресурсов для реализации планов развития.

### **Основные направления работы воспитательной системы школы искусств**

Структура воспитательной системы:

1.Целенаправленность в воспитательной работе.

Цели, определенные воспитательной системой, приняты всеми участниками педагогического процесса.

2.Основные методы воспитания:

а) единые педагогические требования;

б) мотивация учащихся на самовоспитание;

в) педагогическая индивидуальная поддержка.

3. Школьная воспитывающая среда.

- а) включенность в воспитательную систему школы каждого класса и каждого ученика;
- б) традиции школы искусств.

4. Воспитание на уроке.

5. Система работы преподавателей:

- а) согласованность воспитательных целей с образовательными целями;
- б) реализация программы духовно-нравственного и эстетического воспитания на классных собраниях;
- в) применение технологии индивидуальной педагогической поддержки.

#### **Функции МБУДО «ДШИ № 3 г. Владивостока»**

- познавательная,
- социально-адаптивная,
- воспитательная,
- информационно-коммуникативная,
- личностно-образующая,
- культурно-досуговая,
- методическая.

#### **Структура МБУДО «ДШИ № 3 г. Владивостока» включает:**

- Методический совет;
- Попечительский совет;
- Педагогический совет;
- Общее собрание трудового коллектива.

Методический совет школы принимает решения о мероприятиях по повышению уровня компетентности педагогов, внедрению новых форм и методов работы, утверждает планы и отчеты по методической работе отделений и школы, ведет работу по аттестации педагогов отделений и повышению их квалификации.

Педагогический совет школы призван решать задачи по обеспечению учебного процесса: расписание занятий, контроль успеваемости учащихся, решение о порядке зачисления и отчисления учащихся, график промежуточных и итоговых аттестаций, отчеты о проделанной учебной и воспитательной работе на отделениях.

Общее собрание трудового коллектива принимает участие в разработке и утверждении, а также внесении изменений в основные документы, регламентирующие работу школы: устав, положения, правила и пр.

### **3. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

В своей работе учреждение руководствуется всеми необходимыми нормативно-правовыми актами и документами, регламентирующими его деятельность: Федеральными, муниципальными, локальными. Основные из них: лицензия, Положения (методический совет, попечительский совет, художественный совет, комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, система внутреннего мониторинга качества образования), содержащиеся в Приложениях к данному Отчету.

#### **4. Обучающиеся и система работы с ними**

Порядок приема учащихся в Школу регламентируется Правилами о приеме обучающихся. В первый класс проводится прием детей в возрасте:

- 6,5 - 9 лет на 8(9) летнее обучение;
- 10-12 лет на 5(6) летнее обучение.

#### **Реализуемые образовательные программы:**

В настоящее время в Школе реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства в соответствии с Федеральными государственными требованиями по следующим видам искусства:

- фортепиано - срок обучения 8(9) лет;
- струнные инструменты (скрипка, виолончель) - срок обучения 8(9) лет;
- народные инструменты (гитара, баян, аккордеон, балалайка, домра)- срок обучения 5(6) , 8(9) лет);
- духовые инструменты (флейта, саксофон) - срок обучения 5(6) , 8(9) лет);
- музыкальный фольклор - срок обучения 8(9) лет;
- живопись - срок обучения 5(6) лет;
- хореография - срок обучения 8(9) лет.

Также реализуются дополнительные образовательные программы художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства по следующим направлениям:

- фортепиано
- струнные инструменты
- народные инструменты
- музыкальный фольклор
- эстрадный класс
- хореография
- изобразительное творчество

Продолжает осуществляться переход на программы ФГТ.

#### **Сведения о контингенте обучающихся за последние 2 года**

В 2014-2015 году общее количество учащихся – 510 (начало года), 510 (на 1 января), 510 (конец года).

Из них выпускников - 78

Принято в 1 класс - 129, в том числе – на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам 118 чел.

Обучавшихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам: отсева нет.

В том числе по художественному отделению:

Общее количество -167

Из них выпускников - 48,

Принято в 1 класс - 42 , из них – на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам -42

Отсева нет, в т.ч. из обучавшихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам

### Сравнение с показателями прошлого года:

Таблица 2. Контингент учащихся за два года

2014-2015	2013-2014
Общее кол-во уч-ся 510 (510 на конец года)	Общее кол-во уч-ся 510 (510 на конец года)
Из них выпускников 78	Из них выпускников - 68
Принято в 1 класс 129	Принято в 1 класс - 148
Отсев - 0	Отсев - 0

## 5. Качество образовательного процесса в учреждении. Качество массовой и культурно-досуговой деятельности

### Качество образовательного процесса в учреждении.

Качество образовательного процесса, а также внеучебной работы отслеживается путем ежеквартального мониторинга – анкетирования родителей или законных представителей обучающихся (Приложение - Анкета).

Учебный процесс обеспечен методической литературой, учебными материалами. В учреждении имеется специализированная библиотека, пополняемая по заявкам преподавателей.

Классы оборудованы необходимыми техническими средствами для ведения уроков (столы, стулья, шкафы для инструментов, аппаратура) и инструментами по направлениям обучения. Периодически производится обновление материальной базы в части музыкальных инструментов, инвентаря, и прочего.

Учебные планы на год утверждаются приказом директора и соответствуют реализуемым в Школе программам – ДПП и ДОП. Занятия проводятся по расписанию, также утверждаемому директором Школы.

1. Педагогический состав укомплектован полностью по всем преподаваемым дисциплинам. Квалификация педагогов соответствует предъявляемым требованиям образовательных стандартов. Постоянно ведется контроль за повышением квалификации педагогов, своевременной аттестацией. Всего в школе работает 44 преподавателя на конец 2015 г. Доля педагогических работников, имеющих квалификационную категорию (аттестованных) от общего числа педагогических работников школы: 35 человек, что составляет 80% от общего количества.

В течение учебного года ведется работа по сохранению контингента обучающихся, контроль за посещаемостью учащимися уроков, проводится анализ успеваемости по предметам.

Таблица 3. Кадровый состав. Доля педагогических работников, имеющих квалификационную категорию (аттестованных)

№	ФИО	Должность	Категория	Основание
1	Токарев С.В.	директор	Высшая	Пройдена переаттестация 03.12.15 г. – 5 лет
	Токарев С.В.	преподаватель	Высшая	Пр. 116 от 04.06.14 г.- 5 лет

2	Галкина Н.И.	преподаватель	Высшая	Пр.253 от 25.10.13 г.- 5 лет
3	Затолокина Е.Н.	преподаватель	Первая	Пр.07 от 13.01.14 г. – 5 лет
4	Ермолаев И.А.	преподаватель	Высшая	Пр.206 от 24.12.12 г. – 5 лет
5	Ковалёва М.А.	преподаватель	Высшая	Пр.253 от 25.10.13 г.- 5 лет
6	Латкина Т.Г.	преподаватель	Высшая	Пр.253 от 25.10.13 г.- 5 лет
7	Олейник И.Н.	преподаватель, конц.	Высшая	Пр. 07 от 13.01.14 – 5 лет
8	Маркина И.С.	преподаватель	Высшая	Пр. 07 от 13.01.14 г. – 5 лет
9	Зозуля М.В.	преподаватель	Высшая	Пр. 116 от 04.06.14 г.- 5 лет
10	Магдич В.И.	преподаватель	Первая	Пр. 07 от 13.01.14 – 5 лет
11	Королева И.В.	преподаватель	-	Аттестуется в июне 2016 г
12	Луговая И.В.	концертмейстер	Первая	Пр. 07 от 13.01.14 – 5 лет
13	Ефименко И.Н.	концертмейстер	Высшая	Пр. 116 от 04.06.14 г.- 5 лет
14	Конарева Е.А.	концертмейстер	Высшая	Пр.158 от 21.12.12 г. – 5 лет
15	Расулова К.В.	преподаватель	-	Молодой специалист, работающий менее 3-х лет
16	Кудря А.Г.	преподаватель	Высшая	Пр.253 от 25.10.13 г.- 5 лет
17	Колмагорцева Ю.С.	преподаватель	-	Молодой специалист, работающий менее 3-х лет
18	Кальман Ф.Г.	преподаватель	Высшая	Пр. 60 от 01.09.14 – 5 лет
19	Майорова Л.П.	преподаватель	Высшая	Пр. 116 от 04.06.14 г.- 5 лет
20	Барашок В.П.	преподаватель	Высшая	Пр.150 от 06.12.11 г.-5 лет
21	Снежко Б.И.	преподаватель	Высшая	Пр.07 от 13.01.14 г.- 5 лет
22	Перекрест Е.Ю.	преподаватель	Высшая	Пр.253 от 25.10.13 г.- 5 лет
23	Иванова М.Я.	преподаватель	Высшая	Пр.253 от 25.10.13 г.- 5 лет
24	Федотова Т.В.	преподаватель	-	На время декретного отпуска (совместитель)
25	Богатырёва Е.В.	преподаватель	Высшая	Пр. 13 от 25.01.12 г. – 5 лет
26	Анашкин А.А.	преподаватель	Высшая	Пр. 92 от 07.06.12 г. – 5 лет
27	Сергиенко А.В.	преподаватель	Высшая	Пр. 116 от 04.06.14 г.- 5 лет
28	Калмыков В.Н.	концертмейстер	Высшая	Пр. 116 от 04.06.14 г.- 5 лет
29	Корень Д.О.	преподаватель	-	Молодой специалист, работающий менее 3-х лет (совместитель)
30	Глухова И.Н.	преподаватель	Высшая	Пр. 116 от 04.06.14 г.- 5 лет
31	Крючкова Л.В.	преподаватель	Первая	Пр. 07 от 13.01.14 г.- 5 лет
32	Логинов Н.А.	концертмейстер	Первая	Пр. 102 от 11.04.13 г. – 5 лет
33	Ченских Д.П.	преподаватель	-	Аттестуется в июне 2016 г
34	Грищук Г.Н.	преподаватель	Первая	Пр. 07 от 13.01.14 г.- 5 лет
35	Ермолаева Е.Ф.	преподаватель	Высшая	Пр.206 от 24.12.12 г. – 5 лет
36	Филаретова Е.Е.	преподаватель	Высшая	Пр. 118 от 23.06.15 г. – 5 лет
37	Корыткова Е.С.	преподаватель	Высшая	Пр. 118 от 23.06.15 г. – 5 лет
38	Прантенко К.В.	преподаватель	-	Аттестуется в июне 2016 г
39	Тимохина А.Ю.	Преподаватель	Первая	Пр. 102 от 11.04.13 г. – 5 лет (декрет)
40	Праведникова С.В.	преподаватель	Первая	Пр. 07 от 13.01.14 – 5 лет (декрет)
	Праведникова С.В.	концертмейстер	Первая	Пр. 206 от 24.12.13 – 5 лет
41	Коваленко М. С.	Преподаватель	-	
42	Федорова В.Ю.	преподаватель	Высшая	Пр. 349 от 29.12.15 г. – 5 лет
43	Дашиева С.Б.	преподаватель	-	Молодой специалист, работающий менее 3-х лет (совместитель)
44	Гончар А.В.	концертмейстер	-	Молодой специалист,

				работающий менее 3-х лет (совместитель)
--	--	--	--	--------------------------------------------

Основным критерием качества образовательного процесса для Школы служат показатели успешности обучаемых. По итогам четвертей проводятся итоговые срезы успеваемости, которые показывают, какой процент учащихся имеет положительные отметки (таблица 4).

Таблица 4. Выписка из общешкольной ведомости успеваемости. Количество обучающихся школы, имеющих по итогам учебного года отметку «4» и выше к общему числу обучающихся

Отделение	Всего	В том числе	
		4	5
1. Фортепиано	75	33	29
2. Струнное	25	12	10
3. О.Н.И.	51	30	16
4. Отд. классич. гитары	36	12	13
5. Музыкально-хореографическое	95	48	39
6. Художественное	161	77	32
7. Эстрадный класс	8	2	6
8. Класс ударных инструментов	1	-	-
9. Фольклорное	58	26	19
<b>Всего</b>	<b>510</b>	<b>240</b>	<b>164</b>
<b>Всего, в %</b>	<b>100%</b>	<b>79%</b>	

Из таблицы видно, что основной контингент обучающихся имеет положительные оценки.

Второй критерий – поступление выпускников в ВУЗ и ССУЗы профильной направленности, то есть в области культуры и искусства. Такие выпускники в Школе есть (данные представлены в таблице 5)

Таблица 5. Сведения о количестве выпускников, продолживших профессиональное образование по образовательным программам в области культуры и искусства за последние 2 года

Годы	Общее кол-во выпускников, чел.	Поступившие, чел.	%
2014 уч.год	67	23	34,3
2015 уч.год	78	13	16,6

Невысокий процент поступления учащихся в 2015 году обусловлен тем, что в связи с переходом на обучение по предпрофессиональным программам, многие выпускники, после окончания обучения по общеобразовательным программам (5

лет), еще не достигли возраста для поступления в профильные ВУЗы и ССУЗы и продолжают обучаться в школе по профориентации.

Также успешные учащиеся и выпускники-отличники Школы отмечаются специальными стипендиями и наградами Управления культуры города Владивостока.

Награждены знаком «Золотая лира» в 2015 году следующие выпускники-отличники:

1. Беспалов Герман	преп. Иванова М.Я.
2. Оковинская Екатерина	преп. Галкина Н.И.
3. Журавлева Арина	преп. Галкина Н.И.
4. Курило Ксения	преп. Барашок В.П.
5. Андриенко Валерия	преп. Латкина Т.Г.
6. Маркова Мария	преп. Матвеева Г.А.
7. Халиман Маргарита	преп. Ермолаев И.А.
8. Суровцева Валерия	преп. Корыткова Е.С.
9. Подоба Ирина	преп. Латкина Т.Г.
10. Демина Анна	преп. Ковалева М.А.

Стипендиаты г. Владивостока в области культуры и искусства:

1. Карпенюк Татьяна	преп. Кальман Ф.Г.
2. Меренюк Мария	преп. Кальман Ф.Г.
3. Меренюк Алексей	преп. Снежко Б.И.
4. Беспалов Герман	преп. Иванова М.Я.
5. Суханов Павел	преп. Снежко Б.И.
6. Ильина Анастасия	преп. Галкина Н.И.
7. Суровцева Валерия	преп. Корыткова Е.С.
8. Ярош Полина	преп. Ермолаев И.А.
9. Погорелова Мария	преп. Анашкин А.А.
10. Ансамбль народный инструментов «Озорники»	преп. Токарев С.В.

Результаты участия учащихся школы в конкурсах и фестивалях различного уровня представлены в таблице 6 (Приложение).

Из представленной информации можно сделать вывод о том, что учащиеся успешно осваивают учебный материал, что доказывают высокие результаты проводимых конкурсов и фестивалей различного уровня.

В связи с деятельностью школы, направленной на обучение детей различным видам искусств, осуществляется широкая работа по обеспечению качественного приёма в первый класс, которая заключается в тесном сотрудничестве с детскими садами и общеобразовательными школами Первореченского района г. Владивостока.

Традиционными стали мероприятия, которые проходят в течение всего учебного года в общеобразовательных школах № 10, 23, 51, 52, 53, 60, 68, 19, 47, 38 и др. д /с № 23, 116, «Берёзка» и др: концерты, лекции-концерты, концерты-беседы, выставки. На все мероприятия, проводимые в Школе, приглашались родители и дети близлежащих школ и детских садов. Преподаватели рассказывали о целях и задачах, деятельности школы, о программах обучения в школе искусств. Для обеспечения более качественного приема на музыкальные и художественные отделения проводятся консультации с родителями и детьми. Данная работа ведется систематически в течение всего года, в том числе и на общешкольных мероприятиях.

В школе ведётся практическая работа в области профориентации среди выпускников. Они посещают мастер-классы музыкального и художественного училища, Академии искусств, концерты, выставки. Также в прошедшем году было организовано около 10 мастер-классов и встреч с известными артистами из России и других стран в Приморском государственном театре оперы и балета, Дальневосточной академии искусств и Приморском краевом колледже искусств. При поддержке Приморской краевой филармонии и Консульства США во Владивостоке было организовано 3 международных мастер-класса и творческие встречи для учащихся и выпускников школы с мастерами искусств.

*В школе были проведены:*

- мастер-классы аспирантов Академии музыки им.Маймонида (г.Москва), лауреатов международных конкурсов Г.Баранова и А.Соловьева для учащихся ОКГ - 3 мастер-класса;
- мастер-класс лауреата международных конкурсов Д.Нилова для учащихся ОКГ;
- мастер-класс дирижера и пианиста Питера Фрейзенгера (США);
- мастер-класс джазового коллектива «Freedom Jazz Movement Quartet» (США);
- мастер-класс по русскому народному танцу и китайской национальной хореографии для учащихся ДШИ № 3 и детских школ искусств гг.Харбин, Шеньдун, Суйфеньхэ, Дунин;
- мастер-класс по каллиграфии и целлюлозной живописи, выездной пленер для учащихся ДШИ № 3 и учащихся ДХШ г.Цзяньшань.

*- Учащиеся школы принимали участие в следующих мастер-классах:*

- Летняя творческая школа «Вверх по ступеням мастерства» (ПККИ) – 2 солиста, ансамбль народной песни «Звонница» - 12 чел.
- Всероссийский фестиваль «Студенческая весна» (г.Владивосток, о.Русский) – учащиеся хореографического отделения – 10 чел.
- Летний тренировочный лагерь спортивно-бальному танцу (пос.Шмаковка) – 12 чел.
- Мастер-класс преп. Московского государственного университета культуры и искусства (г.Москва) Елизаветы Сущенко, виолончель (Приморский государственный театр оперы и балета) – 2 чел.
- Мастер-класс лауреата Международных конкурсов, засл.артиста РФ, профессора Харьковской и Шанхайской консерваторий Ю.В.Шишкина – 2 чел.
- Мастер-класс председателя жюри XI Пусанского международного хорового конкурса-фестиваля, хормейстера и композитора Имана Раминша (г.Пусан) – 2 чел.искусств США, Франции, Кореи (проф. БэЧженХым, трио EricLegniniTrio; пианист и дирижер Питер Фрейзенгер), а также 4 мастер-класса с российскими мастерами искусств (Е.Филькенштейн, Г.Баранов, А.Соколов).

### **Качество массовой и культурно-досуговой деятельности**

В 2014-2015 году учащиеся школы принимали активное участие в мероприятиях различного характера – концертах, выставках, конкурсах, благотворительных мероприятиях городского, краевого, регионального и международного уровней, тематических концертах школы к праздничным и



календарным датам. За год ученики школы приняли участие в более, чем 150 мероприятиях. Наиболее значимыми стали: юбилейный концерт С.В.Токарева, посвященный 50-летию со дня рождения и 30-летию творческой деятельности; участие в концертных программах международной благотворительной программы «Новые имена в Приморском крае»; участие творческих коллективов в городских и краевых мероприятиях ко Дню пожилого человека, Дню инвалида, Дню Тигра, Масленице, Дню Весны и труда, Дню Победы, Дню России, Дню защиты детей; фестивалях и конкурсах различного уровня – от городского до международного. А также участие в международных концертных программах, таких как: выступление хоровых коллективов «Ассоль» и «Акварель» на международных фестивалях в Республике Корея (г.Сокчо-Сеул), КНР (г.Чаньчунь); совместный российско-китайский концерт (учащиеся ДШИ г.Харбин, Суйфеньхэ); выступления на концертах перед международными делегациями (открытие международной туристической выставки PITE-2015, приемы международных делегаций Администрации края и г.Владивостока).

Налажены стабильные творческие международные контакты между школой и ДШИ и ДХШ городов Китая. Так, в июле 2015 г. проведен II Международный фестиваль Российско-Китайской дружбы и творчества для учащихся ДШИ № 3 и учащихся детских школ искусств г.Харбин, Шеньдун, Суйфэньхэ, Дунин (КНР). Мероприятие прошло на сцене НУК КРЦП.

В августе 2015 г. проведен фестиваль, мастер-классы и выездные планы для учащихся художественного отделения ДШИ № 3 и учащихся Художественной школы г.Цзяньшань (КНР). Мероприятие прошло в ДШИ №3 и на о.Русский.

В сентябре 2015 г. коллективы школы: ансамбль народных инструментов «Озорники» и ансамбль народной песни «Звонница» представили Приморский край в творческих программах на Владивостокском экономическом Форуме (открытие «Улицы Дальний Восток», ежедневные концертные программы – 5 программ). В октябре 2015 года ансамбль «Звонница» успешно выступил на XI Пусанском международном хоровом конкурсе-фестивале (г.Пусан, Ю.Корея), завоевав Бронзовый приз.

Активно работают творческие коллективы и отдельные солисты на внутришкольных мероприятиях для жителей и гостей города. За год проведено более 30 концертных программ и 20 выставок в школе, филиале на Иртышской, 40а и библиотеках (традиционные календарные мероприятия, фольклорные праздники, тематические концерты ко Дню пожилого человека, в Декаду инвалидов, Рождеству, Новому году, Дню защитника Отечества, 8 марта, Дню Победы).

Гала-концерты конкурсов и фестивалей различного уровня также не обходятся без участия творческих коллективов и солистов школы. Охват зрительской аудитории за год составляет около 15 000 человек (включая зрителей в регионе и за рубежом). Общее количество учащихся школы, принимающих участие в различного рода мероприятиях составляет более 68% (порядка 350 чел.).

Стабильно работающие коллективы и солисты:

- |                                                               |                    |
|---------------------------------------------------------------|--------------------|
| 1. Ансамбль народных инструментов «Озорники» (8 человек)      | рук. Токарев С.В.  |
| 2. Образцовый ансамбль народной песни «Звонница» (48 человек) | рук. Галкина Н.И.  |
| 3. Ансамбль скрипачей «Консонанс» (9 чел.)                    | рук. Матвеева Г.А. |
| 4. Эстрадный ансамбль «Алфавит» (5 человек)                   | рук. Калмыков В.Н. |

- |                                                                                                |                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 5. Хор «Ассоль» (20 человек)                                                                   | рук. Сергиенко А.В.                                     |
| 6. Хор младших классов « Акварель»(30 человек)                                                 | рук. Сергиенко А.В.                                     |
| 7. Солисты (народное пение): Ильина Настя,<br>Кальсина Полина, Тыщенко Алена                   | преп. Галкина Н.И.                                      |
| 8. Хореографические ансамбли (27 чел.)                                                         | рук. Крючкова Л.В.,<br>Грищук Г.Н.,<br>Затолокина Е.Н.  |
| 9. Ансамбль гитаристов «Парафраз» (5 чел.)                                                     | рук. Барашок В.П.                                       |
| 10. Ансамбль гитаристов ОКГ и солисты (10 чел.)                                                | рук. Майорова Л.П.,<br>Барашок В.П.,<br>Богатырева Е.В. |
| 11. Группа спортивно-бального танца                                                            | рук. Ченских Д.П.                                       |
| 12. Солисты-инструменталисты: Меренюк М.,<br>Меренюк А., Андриенко В., Карпенюк Т., Таряник М. | преп. Латкина Т.Г.,<br>Снежко Б.И.,<br>Кальман Ф.Г.     |
| 13. Солисты по классу эстрадного вокала: РычаговаВ.,<br>Вилкова Е.                             | преп. Халикова А.Л.                                     |

За активную концертную работу и высокий уровень профессионального мастерства двум творческим коллективам Школы Департаментом культуры Приморского края были присвоены звания:

- Заслуженный коллектив Приморского края - Образцовому ансамблю народной песни «Звонница»
- Народный коллектив Приморского края - Ансамблю народных инструментов «Озорники»

### **6. Оценка эффективности управления учреждением дополнительного образования детей.**

Общую оценку и анализ управления можно дать, используя SWOT-матрицу, где отражаются сильные и слабые стороны работы (с позиции самооценки администрации учреждения), а также внешние факторы, влияющие на принятие управленческих решений.

#### **Сводный анализ**

<b><u>Сильные стороны</u></b> <b>(внутренние факторы)</b>	<b><u>Слабые стороны</u></b> <b>(внутренние факторы)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сплочённый увлечённый высокопрофессиональный педагогический коллектив.</li> <li>• Поддержка деятельности учреждения родительской общественностью</li> <li>• Высокий уровень реализуемых образовательных программ, достижений учащихся</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Недостаток оборудования, материальных ресурсов</li> <li>• Низкий уровень исходного физического, волевого, социально-личностного развития учащихся</li> <li>• Психологическая усталость педагогов</li> </ul>

<b><u>Угрозы</u></b> <b>(внешние факторы)</b>	<b><u>Возможности</u></b> <b>(внешние факторы)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Перегрузка учащихся в школе, её значительное возрастание в старших классах</li> <li>• Значительное сокращение финансирования учреждения</li> <li>• Отношение к дополнительному образованию как ко второстепенному</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Позитивные ориентиры развития системы образования страны, и Стратегий развития образования в Приморском крае до 2040 года</li> </ul>

Учитывая данные анализа и данные пп.4 и 5 можно сказать, что Школа активно развивается и имеет хороший потенциал для дальнейшей работы. Обновляется педагогический состав, привлекаются к работе молодые специалисты, которым оказывается поддержка в рамках городской программы, ведется постоянная работа над повышением профессиональной подготовки и переподготовки преподавателей.

Кроме этого, систематически проводятся педагогические и методические советы, где решаются основные образовательные вопросы учреждения. По необходимости проводятся малые педагогические советы, проводится мониторинг деятельности отделений и педагогов путем внедрения системы ежеквартальных отчетов. Также в 2015 году школа стала площадкой для проведения заседаний городских методических советов по народным инструментам и классической гитаре.

Учащиеся школы показывают стабильно высокие результаты в обучении и подтверждают их высокими достижениями на профессиональных конкурсах и различного рода творческих соревнованиях, что подтверждает эффективность выбранных для реализации образовательных программ.

Школа старается поддерживать высокий уровень обеспечения учебного процесса, обновляется материально-техническая база, закупаются музыкальные инструменты, мебель, аудио и видеотехника, музыкальное и мультимедийное оборудование.

Для этого руководству Школы приходится привлекать внебюджетные средства: вместо родительской платы предоставлялась платная услуга по ряду предметов учебного плана, а также реализуются платные образовательные услуги по нескольким направлениям: хореография, художественное, музыкально-эстетическое.

Основной проблемой продолжает оставаться вопрос создания дополнительных площадей, учебных аудиторий. Продолжает расширяться хореографическое отделение (появилось 3 младших класса и подготовительная группа), что требует дополнительных площадей для реализации учебных программ. Интерес населения к данному виду искусства остается повышенным. Также одним из самых востребованных и многочисленных является художественное отделение, где также остро встает вопрос о дополнительных площадях.

Для обеспечения условий безопасности образовательного процесса разработан план антитеррористической защищённости и установлена система круглосуточного видеонаблюдения. Для решения вопроса противопожарной безопасности в Учреждении установлена автоматическая охранно-пожарная сигнализация, разработаны инструкции по действиям в различного рода экстренных ситуациях, проводятся необходимые инструктажи сотрудников, плановые учебные тревоги.

### **Научно – методическое и информационное обеспечение образовательного процесса**

Научно – методическое и информационное обеспечение, совершенствование профессиональной компетентности педагогов, педагогического мастерства – основные условия повышения качества дополнительного образования детей. В 2014-2015 учебном году перед педагогическим коллективом стояли задачи работы в данном направлении:

- внедрить новые педагогические технологии по развитию потенциала воспитанника, его индивидуальности и одарённости;
- стимулировать педагогических работников к рефлексии, самостоятельному поиску эффективных способов деятельности;
- распространить инновационный опыт работы педагогов школы.

Для реализации поставленных задач на методических и педагогических советах заслушиваются и обсуждаются планы работы отделений на четверти, разработанные преподавателями программы и методические разработки, принимаются решения по системной работе отделений над вовлечением учащихся в конкурсную и концертную деятельность, повышение их исполнительского уровня и повышения показателей обучаемости. Также планируется работа по повышению профессионального уровня, прохождению мастер-классов и курсов повышения квалификации. Преподаватели школы ведут собственные портфолио, где отражаются их достижения.

По требованию учащихся и преподавателей предоставляется доступ в библиотеку школы.

У каждого отделения школы есть информационные стенды, где отражается методическая (планы работы, требования к освоению материала, расписание занятий, зачетов и экзаменов), концертная и конкурсная деятельность (фото, дипломы и награды) преподавателей и учащихся.

Учреждение имеет сайт в сети Интернет. Сайт учреждения обеспечивает официальное представление информации об учреждении с целью расширения рынка образовательных услуг, оперативного ознакомления педагогических работников, учащихся, родителей и других заинтересованных лиц с деятельностью учреждения.

Для обеспеченности доступа преподавателей к Интернет-ресурсам и необходимой информации (курсы повышения квалификации, предложения о конкурсах и фестивалях и пр.), учительская оснащена компьютером с выходом в Интернет.

## **7. Социальная активность. Социальное партнёрство**

В рамках сетевого взаимодействия Школа сотрудничает с МОУСОШ № 68, где расположены два учебных класса Художественного отделения. Так, учащиеся школы не только имеют возможность изучать живопись, но и становятся участниками выставок и бесед по искусству.

Также школа активно взаимодействует с общеобразовательными и дошкольными учреждениями Первореченского района, а также с Первореченским Советом ветеранов. В период летней занятости учащиеся общеобразовательных школ, посещающие летние пришкольные лагеря, имеют возможность участвовать в концертах, беседах, лекциях, мастер-классах, организованных преподавателями школы. Учащиеся Школы принимают участие в мероприятиях общеобразовательных учреждений по их приглашению (тематические концерты, юбилейные и праздничные даты).

Тесное сотрудничество сложилось с Первореченским советом ветеранов и общественной организацией «Дети войны», Высшей народной школой ДВФУ, Государственным Управлением Федеральной Службы Исполнения Наказания России по Приморскому краю, АТУ Первореченского района. Творческие коллективы принимают участие в благотворительных акциях Ротари-клуба г.Владивостока, программы "Новые имена в Приморском крае".

Школа активно взаимодействует с Приморской краевой филармонией, Приморской сценой Мариинского театра, Приморским краевым колледжем культуры, Приморской краевой картинной галереей - учащиеся посещают проводимые учреждениями концерты, благотворительные акции, мастер-классы.

### **8. Финансово-экономическая деятельность**

Финансово-экономическая деятельность учреждения ведется в соответствии с утвержденным учредителем на год Планом ФХД (Приложение).

Отчеты о выполнении плана и муниципального задания предоставляются учредителю, а также на специализированных интернет-ресурсах Госуслуг и сайте учреждения по утвержденным срокам.

### **9. Перспективы и планы развития**

<b>Сроки</b>	<b>Направления развития</b>
ежеквартально	• обеспечение высокого уровня качества образования и удовлетворенности потребителей оказываемыми услугами
ежеквартально	• повышение ИК-компетентности педагогов и учащихся, использование инновационных технологий в обучении
ежегодно	• увеличение доли учащихся, поступивших в учебные заведения среднего и высшего профессионального образования по профилям обучения
ежегодно	• увеличение доли учащихся, показывающих высокие результаты по итогам профессиональных конкурсов различного уровня
до 2018 года	• дальнейшее укрепление и развитие материально-технической базы Школы; расширение учебных площадей путем строительства пристройки к зданию.
ежегодно	• продолжение международного сотрудничества
<b>Ожидаемые конечные результаты</b>	

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Процент освоения учебных программ на высоком уровне –до 100 %;</li><li>• сохранение контингента обучающихся;</li><li>• успешное функционирование всех органов управления учреждением;</li><li>• расширение перечня вопросов, рассматриваемых в коллегиальных органах управления;</li><li>• главным результатом реализации обучения по расширенному сценарию предполагается достижение <b>состояния лидерства на рынке образовательных услуг города</b> в секторе учреждений дополнительного образования детей в области культуры и искусства.</li></ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Таблица 6. Результаты участия учащихся школы в конкурсах и фестивалях в 2015 г.

**Музыкальное и хореографическое отделения**

<b>Мероприятие, дата проведения</b>	<b>Участник</b>	<b>Результат</b>
Дальневосточный рождественский фестиваль «Щедрый вечер» 09 января 2015 г.	Образцовый ансамбль народной песни «Звонница»	Диплом
Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах по видеозаписям 12-26 января 2015 г.	Ерёмин Иван	III место
	Лесин Никита	Дипломант I степени
	Казмалы Ева	Дипломант II степени
	Калиниченко Валерия	Дипломант II степени
	Барабанов Александр	II место
Городской фестиваль юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Февральская лазурь» им. З. Беспаловой 19-20 февраля 2015 г.	Романенко Анна	Участие
	Бабушкина Виктория	Участие
	Маркова Мария	Участие
	Медведева Екатерина	Участие
	Салдаева Любомила	Участие
	Власенко Екатерина	Участие
	Деева Наталья	Участие
	Житова Дарья	Участие
	Кикина Кристина	Участие
Червякова Светлана	Участие	
Международный форум национальных культур «Содружество» 19-21 февраля 2015 г.	Тыщенко Алена	Лауреат I степени
	Хомяков Илья	Лауреат I степени
	Ильина Анастасия	Лауреат I степени
	Кальсина Полина	Лауреат II степени
	Образцовый ансамбль народной песни «Звонница»	Гран-При
Международный конкурс хореографического искусства «VLADDANCECITY – 2015» 28 февраля 2015 г.	Хореографический ансамбль «Семицветики»	Лауреат II степени (смеш.гр.)
		Лауреат II степени (млад.гр.)
		Лауреат III степени (смеш. гр.)
		Лауреат III степени (сред.гр.)
Городской конкурс фортепианных ансамблей 01 марта 2015 г.	Фортепианный дуэт Чашин Алексей Чернуха Сергей	Дипломант

	Нестеренко Катя и Ускова Саша	Участие
Международный конкурс вокально-хорового искусства «Голос дружбы – 2015» 02 марта 2015 г.	Вокальный ансамбль «Ассоль»	Лауреат I степени (смеш.гр.)
	Вокальный ансамбль «Ассоль»	Лауреат I степени (млад.гр.)
	Образцовый ансамбль «Звонница»	Гран-При
Городской конкурс «Юный гитарист» 07 марта 2015 г.	Ерёмин Иван	Лауреат II степени
	Казмалы Ева	Лауреат III степени
	Емельянов Захар	Дипломант
	Лесин Никита	Лауреат III степени
	Лязина Елизавета	Лауреат III степени
	Калиниченко Валерия	Дипломант
	Трио гитаристов	Лауреат III степени
	Сводный ансамбль гитар	Лауреат II степени
	Ансамбль «Парафраз»	Лауреат II степени
	Курило Ксения	Лауреат III степени
	Барабанов Александр	Лауреат II степени
Рожин Денис	Дипломант	
Краевой турнир по спортивным(бальным) танцам «Багульник 2015» г. Владивосток 29 марта 2015 г.	Ховрич Анастасия	1 место 2 место
	Белогурова Ирина	3 место 1 место 1 место
	Науменко Савелий и Белогурова Ирина	1 место
	Мухамедов Рустам и Ходова Лилия	1 место
	Шатенов Артем и Боготоп Евгения	1 место
Открытый конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах  11-12 марта 2015 г.	Меренюк Мария	Гран-при
	Власенко Екатерина	Лауреат III степени
	Карпенюк Татьяна	Лауреат I степени
Городской конкурс юных исполнителей на народных инструментах 15 марта 2015 г.	Меренюк Алексей	Лауреат I степени
	Суханов Павел	Лауреат I степени
	Ансамбль «Озорники»	Гран-при
	Беспалов Герман	Лауреат I степени



	Телятник Ева	Лауреат II степени
	Метёлкин Михаил	Лауреат III степени
	Погорелова Мария	Лауреат II степени
	Тулинов Валерий	Дипломант
	Коляда Ярослав	Дипломант
II этап краевого конкурса им. П.И. Чайковского среди учащихся ДМШ и ДШИ Приморского края. 16 марта 2015 г.	Карпенюк Татьяна	Лауреат I степени
X Городской открытый конкурс юного вокалиста «Соловушка» 17-18 марта 2015 г.	Кальсина Полина	Лауреат I степени
	Ильина Анастасия	Лауреат II степени
	Тыщенко Алена	Лауреат II степени
	Романенко Анна	Лауреат III степени
	Медведева Екатерина Панфилова Вероника	Лауреат III степени
	Родыгина Влада Андриенко Валерия Нестеренко Елизавета Оверко Настасья	Лауреат I степени
	Андриенко Валерия Нестеренко Елизавета	Лауреат III степени
	Аскерова Розалия Андриенко Валерия Нестеренко Елизавета	Лауреат I степени
IX Региональный конкурс по сольфеджио 20-21 марта 2015 г.	Чашин Алексей	Лауреат III степени
		Грамота за лучшую работу по теории
VII Региональный конкурс хоровой музыки учащихся ДМШ, ДШИ, ДХШ, хоровых студий 21-22 марта 2015 г.	Хор младших классов «Акварель»	Дипломант
	Хор старших и средних классов «Ассоль»	Лауреат II степени
Городской конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Весенние трели» 22 марта 2015 г.	Давыдова Василиса	Лауреат I степени
	Недошивкин Борис	Лауреат II степени
	Карцева Мария	Дипломант
IX Региональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах 23-26 марта 2015 г.	Погорелова Мария	Лауреат III степени
	Меренюк Алексей	Лауреат II степени
	Суханов Павел	Лауреат I степени
	Ансамбль гитаристов	Дипломант
	Казмалы Ева	Дипломант

	Ерёмин Иван	Дипломант
	Калиниченко Валерия	Дипломант
	Лязина Елизавета	Участник
	Барабанов Александр	Лауреат III степени
	Ансамбль гитаристов «Парафраз»	Дипломант
	Курило Ксения	Дипломант
Городской конкурс по общему Фортепиано 05.03.2015	Жандармова Вика	Диплом
XV Региональный фестиваль-конкурс ансамблевой музыки им. З.Н. Фишова 27 марта 2015	Ансамбль «Консонанс»	Лауреат II степени
	Трио Карпенюк Татьяна, Якимова Руслана, Таряник Павел	Лауреат II степени
	Дуэт Маркова Мария, Нестеренко Лиза	Лауреат III степени
VIII Региональный конкурс вокалистов «Весенние узоры 2015» номинация: эстрадный вокал	Вилкова Екатерина	Лауреат I степени
VIII Региональный конкурс вокалистов «Весенние узоры 2015» номинация: ретро-шлягер	Вилкова Екатерина	Дипломант I степени
II Всероссийский открытый фестиваль – конкурс экспериментальных и зрелищных видов искусств «Точка опоры», 26-28 марта 2015 г.	Рычагова Вероника	Лауреат II степени
VII Региональный конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах, 30-31 марта 2015 г.	Давыдова Василиса	Лауреат II степени
Всероссийский фестиваль – конкурс народного творчества и национальных культур «Солнцеворот»	Меренюк Алексей	Лауреат III степени
XXIV Фестиваль классической музыки «Дальневосточная весна» Международная программа «Новые имена»	Ансамбль «Озорники»	Грамота
	Кальсина Полина	Грамота
	Меренюк Мария	Грамота
VIII региональный конкурс инструменталистов «Музыкальный лабиринт-2015», апрель 2015	Андриенко Лера и Андриенко Саша	Лауреат I степени
	Андриенко Лера	Лауреат I степени
Краевой турнир по спортивным (бальным) танцам «Мечта 2015» г. Артем 05 апреля 2015 г.	Ховрич Анастасия	1 место
	Мухамедов Рустам и Ходова Лилия	1 место
Краевой турнир по спортивным (бальным) танцам «Танцевальные встречи в Тихоокеанске 2015» г. Фокино 12 апреля 2015 г.	Ховрич Анастасия	1 место
	Науменко Савелий и Белогурова Ирина	1 место
	Мухамедов рустам и Ходова Лилия	1 место
	Шатенов Артем и Боготоп Евгения	1 место

Международный музыкальный интернет-конкурс. Сербия, 15 апреля 2015 г.	Власенко Катя	Лауреат III степени
Международный дистанционный конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам (номинация «музыкальная литература») 01-30 апреля 2015 г.	Курило Ксения	Лауреат II степени
Международный дистанционный конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам (номинация «элементарная теория музыки») 01-30 апреля 2015 г.	Курило Ксения	Дипломант II степени
Краевой турнир по спортивным (бальным) танцам «Созвездие улыбок 2015» г. Владивосток 25 апреля 2015 г.	Ховрич Анастасия	1 место
	Науменко Савелий и Белогурова Ирина	1 место
	Мухамедов Рустам и Ходова Лилия	1 место
	Шатенов Артем и Боготоп Евгения	1 место
Региональный фестиваль -конкурс инструменталистов «Дальневосточная жемчужина» Май 2015	Андриенко Лера	Лауреат II степени
II Региональный турнир по танцевальному спорту «Золотая долина 2015», с. Владимиро-Александровское	Ходова Лилия и Мухомедов Рустам	1 место 2 место
Открытый Чемпионат г. Уссурийска по спортивным танца «Фортуна – DANCE 2015» г. Уссурийск 17 мая 2015 г.	Ховрич Анастасия	1 место 2 место
	Белогурова Ирина	2 место 3 место
Ежегодная приморская Премия в области танцевального искусства «Primorie-Dance-Awards» г. Владивосток 31 мая 2015 г.	Ховрич Анастасия	7 место
	Хачатрян Анаит	6 место
	Боготоп Евгения	4 место
	Белогурова Ирина	3 место
	Ходова Лилия	1 место
Международный Фестиваль культуры и пешего туризма () КНР, г. Чаньчунь, 11-18 июня 2015 г.	Вокальная группа «Ассоль»	Диплом
XI Пусанский международный хоровой конкурс-фестиваль, октябрь 2015 г. (г. Пусан, Ю. Корея)	Ансамбль народной песни "Звонница"	Бронзовый приз
Региональный конкурс музыкальных, хореографических и театральных коллективов «Соломенная шляпка», 24 ноября 2015 г.	Хореографический ансамбль 2 класс	Дипломант I степени
	Хореографический ансамбль 5 класс	Лауреат 3 степени
Творческий конкурс для детей до 16 лет «Радуга талантов», 16-28 ноября 2015 г.	Беспалов Герман	1 место
	Белогурова Ирина	Главный приз

#### Результаты участия в конкурсах, выставках. Художественное отделение

Мероприятие дата	Участник	Результат
Городская олимпиада по живописи, март 2015	Ярош Полина	- 2 место
Городская олимпиада по истории искусств,	Маркова М	1 место

май 2015	Халиман М	2 место
Городская выставка- конкурс к 155-летию г.Владивостока «Лучший город на земле», май 2015 год	Грищенко Алексей	1 место
	Халиман Рита	2 место
Региональная выставка «Русь-Россия-Родина. Великая Победа Великого Народа», 16 мая 2015год	1.Стадникова Рита 2.Юнусова Алина	Лауреат II степени Лауреат II степени
Региональная выставка «Никто не забыт, ничто не забыто», апрель - сентябрь 2015 г. Приморская краевая картинная галерея	16 учащихся Шуклина Е.	в экспозиции 1 место
Выставка памяти А. Камалова графика, сентябрь 2015 г., Приморская краевая картинная галерея	12 уч-ся	в экспозиции
Краевой конкурс «История и эпос Древней Руси и Индии», октябрь 2015 г.	8 уч-ся Ларионова Н. Великая А.	в экспозиции 2 место 3 место
Участие в конкурсе "Русь Православная" (г.Москва)	6 уч-ся	в экспозиции в Храме Христа-Спасителя,
Участие в международной выставке "П.И. Чайковский глазами детей", февраль 2015 г. Воткинск Удмуртская республика	2 уч-ся	Диплом
		Диплом
Участие в международной выставке в Болгарии, март 2015	14 уч-ся	в экспозиции
Международный конкурс-пленэр "Китай – Россия Мосты дружбы.", 11-12 августа 2015, о.Русский	Рогова Соня	1 место
	Дербышева Ксения	2 место
	Глазунов Максим	2 место
	Радушная Даша	1 место
	Воронин Женя	1 место
	Аксенова Женя	1 место
	Марчук Ксения	1 место
	Марчук Марина	1 место
	Ярош Полина	2 место
	Слепова Арина	2 место
	Кривцов Артем	2 место
	Грищенко Алексей	2 место
Международный конкурс художников «Тигриная история», сентябрь 2015 г.	12 работ разных уч-ся	участие
Городской конкурс-выставка	Юнусова Алина	1 место

«Творческий натюрморт», 30 ноября-15 декабря	Канакова Вика	2 место
	Ярош Полина	2 место
	Суровцева Валерия	2 место
Городской конкурс елочных игрушек, декабрь 2015 г.	10 уч-ся	Призеры конкурса
6-й региональный конкурс графических работ памяти приморского художника А.В.Камалова, декабрь 2015 г.	Чепенко Р.	дипломант
	Жилкова А.	дипломант
	Шитова П.	дипломант
	Грищенко А.	дипломант
Всероссийский интернет-конкурс «Ах, какая аппликация!», 2-16 декабря 2015, г.Самара	Коваленко Кристина	Лауреат II степени
	Леденев Даниил	Дипломант
	Мухина Настя	Дипломант