

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области музыкального искусства «Народные инструменты» МБОУ ДОД «ДШИ №3 г.Владивостока»

Утверждаю

Директор МБОУ ДОД «ДШИ №3 г.Владивостока»

Дата введения ФГТ: 2014 г.



30.08.15

МБОУ ДОД

«ДШИ №3

г. Владивосток»

г. Владивосток

«ЕУОД»

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

г. Владивосток

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка		Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоёмкость в часах	Самост. работа	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491	1303,5	1187,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

							10,14,15															
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49			98		6		1	1	1										
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165			181,5		9,10,11, 12, 13, 15	14				1	1	1	1	1,5					
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						1711				5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5					
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5			1711				10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19					
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:								31	10													
В.00.	Вариативная часть	478,5	280,5			198																
В.01.УП.02	Ансамбль (большой состав)	412,5	247,5			132			10-16					1	1	1	1					
В.01. УП.04	Хоровой класс					345,5				1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:										6	6,5	7,5	8	9,5	9,5	9,5	10					
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4544	2635			1909				11	11,5	10,5	16	19	19	22,5	23,5					
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:								43	10													
К.03.00.	Консультации	100	-			100				Годовая нагрузка в часах												
К.03.01.	Специальность	62				62				6	8	8	8	8	8	8	8	8				
К.03.02.	Сольфеджио	20				20					2	2	2	2	4	4	4					
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	10				10								2	2	2	4					
К.03.04.	Ансамбль	8				8								2	2	2	2					
А.04.00.	Аттестация									Годовой объем в неделях												

ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8														

Пояснительная записка к учебному плану МБОУ ДО "Детская школа искусств №3 г. Владивостока"

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Струнные инструменты"

1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Струнные инструменты" (далее - программа "СИ").
2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "СИ", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 162. Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства. Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Примерного графика образовательного процесса, утвержденного приказом Министерства культуры РФ. Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "СИ".
3. Срок освоения программы "СИ" для детей, поступивших в ДШИ в первый класс в возрасте с шести лет и шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы "СИ" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.
4. Продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, а в восьмом классе - 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, во втором по восьмой классы 33 недели. При реализации программы "НИ" с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе - 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.
5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ №3 из расчёта одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
6. График учебного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором полугодии. Объём максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учёта времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачёты и экзамены, а также участие обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях школы).
7. Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.
8. При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
9. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объём времени на самостоятельную работу обучающихся. Объём времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому предмету определён с учётом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.
10. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: "Специальность": 1-3 классы - по 2 часа в неделю; 4-6 классы - по 3 часа в неделю; 7-8 классы - по 4 часа в неделю; "Ансамбль" - 1 час в неделю; "Коллективное музицирование"(ансамбль) – 0,5 часа в неделю; "Хоровой класс" - 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" - 1 час в неделю; "Слушание музыки" - 0,5 часа в неделю; "Музыкальная литература" (зарубежная, отечественная) - 1 час в неделю; "Фортепиано" - 2 часа в неделю.
11. Преподавание учебных предметов всех предметных областей может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику.
12. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

- групповые занятия - от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия - 4 - 10 человек, по ансамблевым дисциплинам 2 - 4 человека;
- индивидуальные занятия - 1 человек.

13. В колонках 9,10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в котором проводится промежуточная аттестация обучающихся.

Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоочия после цифр необходимо считать "и так далее".

14. Зачёты и контрольные уроки проводятся в течении учебного полугодия в счёт аудиторского времени, предусмотренного на учебный предмет.

15. По учебному предмету "Специальность" в рамках промежуточной аттестации предусмотрено проведение технических зачётов, зачётов по чтению с листа, контрольных уроков по самостоятельному изучению музыкального произведения.

16. По реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

Учебный предмет "Хоровой класс" проводится следующим образом: хор из обучающихся младших классов; хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

17. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

18. Реализация учебного предмета "Коллективное музицирование" (ансамбль) предполагает привлечение иллюстраторов (инструменталистов), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. Вы качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ССУЗов, ВУЗов или работников ДШИ.

19. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам: "Специальность" - 6 часов в 1 классе, 8 часов во 2-8 классах; "Сольфеджио" - 2 часа во 2-5 классах, 4 часа в 6-8 классах; "Музыкальная литература" - 2 часа в 5-7 классах, 4 часа в 8 классах; "Ансамбль" - 2 часа в 5-8 классах; "Сводный хор" - 4 часа в 1 классе, 8 часов - во 2-8 классах; "Коллективное музицирование" (ансамбль) - 12 часов в 6-8 классах.

20. Помимо педагогических часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы (в процентном отношении к педагогически часам) по учебным предметам "Специальность", "Ансамбль" - до 80 процентов времени, отведённого на аудиторские занятия.